



PRESSES UNIVERSITAIRES DE LA MÉDITERRANÉE

Université Paul-Valéry Montpellier 3

Route de Mende, F-34199 Montpellier Cedex 5 • Tél. 04 99 63 69 23 • Fax 04 99 63 69 29

www.pulm.fr

pulm@univ-montp3.fr



*Approches, enjeux, diversité  
des pratiques informationnelles*

Coordonné par Alexandre SERRES, Vincent LIQUÈTE & Eric DELAMOTTE



## Des cultures aux pratiques informationnelles

Alexandre SERRES, Vincent LIQUÈTE & Eric DELAMOTTE

L'ouvrage entend montrer la complexité de la notion de pratique informationnelle, en lien avec celle de cultures de l'information, la richesse de ses approches, la diversité des pratiques et de leurs enjeux.

### Points forts

Cerner la complexité de la notion de pratique informationnelle  
Mieux connaître la richesse des approches de cette notion  
Appréhender la diversité des pratiques informationnelles et de leurs enjeux

### Caractéristiques

Format 16 × 24 cm  
Pages 208  
ISBN 978-2-36781-447-6  
Prix 25 €  
Parution 15/10/21  
Collection Regards sic

#### Public visé

Chercheurs en SHS notamment en : SIC, Sociologie (des usages), Sciences de Gestion, anthropologie des savoirs...  
Étudiants des filières Professeur des Écoles et filières

#### Documentation

Formateurs et enseignants en EMI et Sciences du numérique  
Professionnels de l'information-documentation

#### Genre

Ouvrage de recherche

#### Mots-clés

approches théoriques, cultures de l'information, esprit critique, pratiques d'écriture scientifique, pratiques informationnelles, pratiques numériques.

Issu du séminaire de réflexion d'un petit groupe de chercheurs en Sciences de l'Information et de la Communication, cet ouvrage n'est pas un état de l'art des recherches sur les pratiques informationnelles. Plus modestement, il cherche à montrer une double diversité : d'une part, la richesse et la profusion des approches, des réflexions et des travaux sur la notion même de pratique informationnelle, ses enjeux épistémologiques, méthodologiques ; d'autre part, la diversité des milieux (élèves, chercheurs, jeunes), des types de pratiques (d'information, médiatiques, numériques), des représentations et conditionnements (le genre, la discipline scientifique...), des enjeux éducatifs (l'esprit critique) liés aux pratiques informationnelles.

L'ouvrage entend ainsi établir la complexité de cette notion, véritable kaléidoscope, notamment dans ses relations avec celle de cultures de l'information. Structuré autour des contributions de cinq équipes de chercheurs et chercheuses, d'une introduction et d'une conclusion, il vise un public assez large, à la fois de chercheurs du domaine, d'étudiants en Master de Documentation et de professionnels de l'information.

Ouvrage rédigé par un groupe de chercheurs en Sciences de l'Information et de la Communication et coordonné par Alexandre SERRES, maître de conférences, Université Rennes 2, Vincent LIQUÈTE, professeur, Université de Bordeaux-INSPÉ et Eric DELAMOTTE, professeur, Université de Rouen Normandie- INSPÉ.